

inter(*medio*)

LA VOZ
DE MICHOACÁN

DOMINGO
6 de julio / 2025



MICHOACÁN: *Sol, arena y mar*

PÁGS. 4 Y 5

- **ARTE & CULTURA**
Del Papel al pixel



No. 12 · Domingo 6 de julio / 2025

Inter(medio) es una publicación dominical de Consultoría y Desarrollo Huella Digital. Agencia cultural facilitadora para el desarrollo de proyectos en el ámbito creativo.

Imagen gráfica: Elizabeth Treviño
Edición: Yazmin Espinoza
Diseño: Rafael Aguilar
Editor de fotografía: Víctor Ramírez



<https://www.consultoriahuelladigital.com>
huelladigitalconsultoria@gmail.com
WA. 443 7365432
FB. Huella Digital
IG. Inter(medio)

LA VOZ
DE MICHOACÁN

Álvaro Medina González
Director General

María Graciela Medina González
Gerente General

www.lavozdemichoacan.com.mx
FB. La Voz de Michoacán
IG. La Voz de Michoacán

Contacto y oficinas:
Periodismo (Matriz)
Avenida Periodismo José Tocavén
Lavín No. 1270 Colonia Agustín Arriaga
Riviera CP 58190
Oficina: 443-3225600 ext. 1037 y 1059
Correo electrónico:
desplegado@vozdemichoacan.mx

EL PELÍCANO ERRANTE

Los viajes de Terry Fernández

Rita Gironès



Elige la expresión francesa *coup de foudre*, traducido literalmente como “golpe de rayo”, para explicar su conexión con Morelia. Un flechazo, pues. Y nos cae el veinte, claro, los viajes tienen también un deleite personificado: hay ciudades extrovertidas, ciudades atolondradas, ciudades tímidas o afables... y otras tantas con un deje sureño. La vivencia de un lugar es un compendio sensorial que nos traspasa. Ejemplo de ello es el oficio de Terry. La búsqueda de locaciones no sólo enriquece la narrativa y estética visual de cualquier producción cinematográfica, sino que es lanzarse al descubrimiento de recovecos en el mundo y es hacer de la propia vida una odisea. Se trata de un largo viaje, no de un simple desplazamiento. Tan largo que parece que no termina (no regresan los viajeros, tienen almas peregrinas). ¿Y si nadie volviera ileso de los lugares? ¿Y si algo de nosotros –y bien pudiera ser esta impronta de alegría-, permaneciera en otros lares? Quedamos tocados por la belleza del periplo.

Dos verdades como puños: la primera, que somos un mapa; la segunda, que nuestra ruta de vida se agiganta cuando incluimos otros paisajes, otra naturaleza, otras comunidades y, sobre todo, otras personas.

¿Cuál ha sido el viaje de tu vida?

Dice la ONU que hay en el mundo un total de 195 países. Yo digo que hay 194 países y China. Verás, conozco 42 países y China. He viajado allí en 5 ocasiones y también ha sido mi punto de partida para conocer otros países maravillosos como Corea, Tailandia, Laos, o llegar a la Isla del Dragón de Komodo, por ejemplo. China es más que un país, China es un universo legendario. Para comprender en profundidad la filosofía china necesitaríamos captar ciertas esencias de su cultura... Es fascinante su grandeza.



Un lugar que hayas visitado y regresarías.

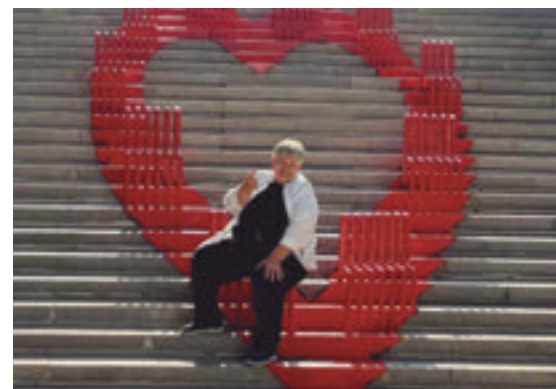
Hay muchos. Por supuesto, China. Pero también Corea o Tailandia. Obviamente España.

¿Qué país o qué cultura que no conoces te encantaría descubrir?

No conozco Lisboa. Tengo ganas de conocer la cultura portuguesa... Y también quisiera conocer Nepal.

¿Prefieres repetir lugares que conoces o te gusta visitar lugares nuevos?

Al igual que una misma, los países y las ciudades evolucionan. Viajar es como ir por la vida y dar el “volantazo”. Cuando uno sale de viaje siempre



sigue una ruta, sí, pero en esos giros, en esas vueltas, encontrarás gente nueva, olores, sabores, costumbres, en fin, una cultura distinta y también nueva. Y aparece un “duende” que te insiste en que regreses a un país, que te recuerda que no es suficiente lo que puedas saber, que tienes que aprender más sobre ese lugar...

¿Cómo preparas un viaje? ¿Lees algo de historia del lugar al que irás o te dejas sorprender?

Me gusta saber a dónde llego, qué hay en el país. A mí sí me gusta planear los viajes, pero si no sale perfecto, ¡lo disfruto de igual manera! Mira, hace unos meses viajamos a la Isla de Palawan.

Imagínate, isla paradisíaca para vacacionar en Filipinas, ¡una de las mejores diez islas del mundo! Un resort maravilloso sobre el agua azul, cristalina, pero justo al lugar, al día siguiente, ¡amaneció con un tifón la isla! Era imposible meterse al mar, incluso se rompió el muelle del hotel, en fin. Y con todo y eso, había una belleza en lo que estábamos viviendo... Dime, ¿cuándo uno en su vida presencia un tifón que termina convirtiéndose en Krathon? Se trata de fluir, fluir constantemente...

¿Eres valiente y pruebas la gastronomía local de los lugares a donde viajas?

¡Sí, absolutamente! Lo único que no como son las vísceras, pero de ahí en fuera, me fascina todo. Como dice el refrán: “Al lugar donde fueres, haz lo que vieres”. Esa es la máxima de los viajes, si no, ¿para qué sales?

Algo imprescindible que te llevas cuando vas de viaje.

El celular con datos. Un buen traductor. Una memoria extra para cargar todo. Dejé de viajar con esos 20 kg. de cámaras al hombro, el gran angular, el otro lente, etc. Así lo hice en mis primeros años en Europa, ya no.

Un lugar de tu país que todavía no conoces y te encantaría conocer.

Las Islas Marías. Creo que sería el único lugar de México que no he pisado.

Cuando viajas, ¿qué extrañas de tu casa?

¡Nada! No seré de las que viaja a Italia y extraña el Chile... (Risas)

¿Viajarías con alguien como tú?

Viajo con mi compañera Salomé, ella es maravillosa. Muchas personas me dicen que morirían de ganas de viajar conmigo y yo por dentro digo: ¡pero contigo no iría yo ni a la esquina! No me gusta la gente quisquillosa, ni la gente que de todo se queja. Con Salomé nos entendemos muy bien, le gusta probar, ver, indagar y es una buenísima caminante -cosa que yo ahora ya no puedo serlo tanto-.

¿Qué esperas de un viaje?

Siempre tengo la expectativa de que todo salga bien. Soy muy cuidadosa con las reservaciones, hoteles, pasaportes, visas, que todo esté en orden. Trato que no falte nada que pueda necesitar, dinero o tarjetas abiertas para cualquier imprevisto...


¿Qué traes de tus viajes?

¡Traigo de todo! Si puedo traer 3 maletas, las traigo con las cosas que descubrí, las que más me gustan. Una vez, guardé casi por 8 años una botella preciosa de licor vacía hasta que sucedió que, en otro viaje a China, volví a dar con ese tesoro. Es un licor hecho de hierbas y su olor me inunda el alma y me agranda el espíritu. Tener la capacidad de volver a eso...

Una anécdota de un viaje.

Verás, compré mi boleto y subí al tren. Iba de Milán a París, tenía 21 años. De repente, estaba dormida y veo a un tipo muy guapo con un escudo de cruz en la gorra que traía. Pensé que estábamos en tránsito por Suiza. Le di mi pasaje, fue que me dijo que debía bajar en esa estación, que hasta ahí llegaba el tren. Era Lausana, Suiza. ¡Pero yo voy hasta París! -le dije. Lo siento, esto es Lausana, se equivocó de tren. Entonces bajé y pensé: ¡Si la vida me ha puesto en Suiza, conoceré Suiza!

¿Cuál es tu próximo viaje, Terry?

De nuevo, Asia: regresaré a Corea otra vez. Y a Indonesia, ¡es un mundo por descubrir! Quiero volver a uno de los países más fascinantes del mundo. 

RUTAS

Sumérgete en las playas de Michoacán



Michoacán es un edén y un destino perfecto para disfrutar cualquier periodo del año. Los lugares con historia, la vegetación y el mar son atributos que hacen del estado un paraíso que debe incluirse en los itinerarios vacacionales. Hoy les contaremos de las mejores 8 playas que podríamos proponerte para el asueto venidero, aunque quizá podría haber más opciones que también podrías encontrar en los más de 200 kilómetros que se tienen en el estado, con arena dorada, acantilados imponentes y un ambiente tranquilo, ideal para quienes buscan una escapada lejos de las multitudes.



©visitmichoacan.com.mx

1. Caletilla

Entre las opciones más destacadas se encuentran los paseos en lancha, que te permiten explorar la costa y descubrir rincones únicos, así como el buceo, ideal para quienes desean sumergirse en las aguas cristalinas y maravillarse con la vida marina.

2. Nexpa

A tan solo 5 minutos de Caleta, un paraíso donde el tiempo parece detenerse. Conocida como una de las playas más icónicas para practicar surf en la costa mexicana, ofrece olas para expertos y principiantes. Si estás buscando iniciarte en este deporte, aquí podrás tomar clases.



3. Pichilinguillo

Con sus aguas verde esmeralda y arena de grano fino en tonos gris claro, es un rincón paradisíaco que invita al descanso y la aventura. Esta playa en forma de caleta es ideal para nadar en sus aguas tranquilas y disfrutar de paseos en lancha.

RUTAS

4. La Llorona

Playa de arena clara y tranquila, ideal para aquellos que buscan un escape en medio de la naturaleza. Con una zona designada para acampar, este rincón ofrece paisaje impresionante, dominado por imponentes formaciones rocosas donde el mar rompe con fuerza.



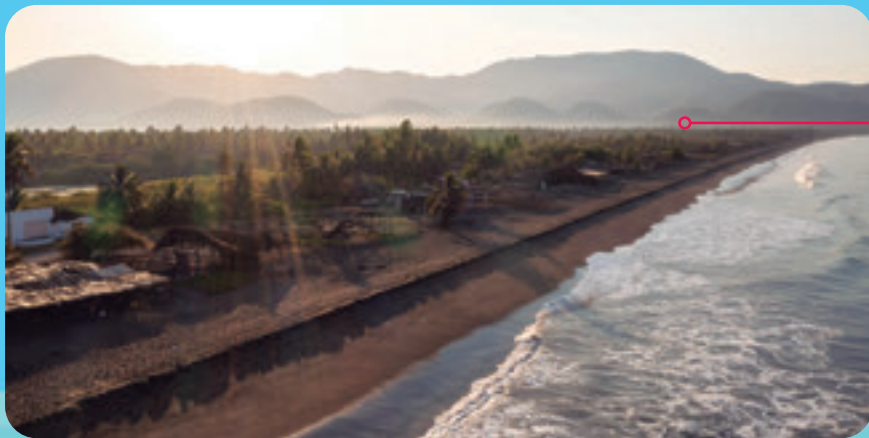
5. Faro de Bucerías

Se distingue por sus aguas de un azul turquesa vibrante y sus arenas blancas, creando un paisaje paradisíaco. Este rincón está adornado por un conjunto de islas rocosas, donde la claridad del agua lo convierte en un lugar ideal para practicar buceo, snorkel y natación.



6. Palma Sola

Aquí encontrarás cabañas rústicas que, a pesar de su sencillez, ofrecen frescura y comodidad. Ubicadas a solo unos pasos de la playa, las cabañas te permiten disfrutar de una vista espectacular desde el amanecer hasta el atardecer.



7. Mezcala

Es un destino ideal para quienes buscan combinar la belleza de la naturaleza con actividades emocionantes. Este encantador lugar ofrece la oportunidad de realizar recorridos en lancha por la laguna de Mezcala, rodeada de manglares, cocoteros y una rica biodiversidad.



8. San Juan de Alima

A solo 25 kilómetros de la cabecera municipal, es un destino para quienes buscan combinar aventura y relajación en un entorno natural incomparable. Desde el mirador de Las Brisas, los amantes de la adrenalina pueden disfrutar de actividades como el parapente y el vuelo en ala delta.



ARTE&CULTURA

Del papel al pixel: la lectura en tiempos digitales

Yazmin Espinoza

Cada 4 de julio se conmemora el Día Mundial del *Ebook*, una fecha que parece menor dentro del calendario cultural, pero que guarda en su trasfondo una transformación profunda en los modos de leer, narrar y compartir el conocimiento. La efeméride recuerda la publicación del primer libro electrónico en 1971, cuando Michael Hart inició el Proyecto *Gutenberg* digitalizando la Declaración de Independencia de los Estados Unidos. No sabía entonces que con ese gesto abría una grieta en la noción del libro como objeto.

Hoy, más de cinco décadas después, los libros digitales son parte del paisaje habitual de la lectura contemporánea. Están en el teléfono, en la tableta, en los lectores electrónicos especializados, incluso en las computadoras de trabajo y, con esto, los hábitos lectores también han cambiado.

No es solo la forma del libro lo que ha mutado, sino el contexto de su lectura. En lugar del sillón y la lámpara, a menudo se lee en el transporte público, en la fila del banco, en las horas breves antes de dormir. Los ebooks han ampliado la noción de *"tiempo para leer"* al permitir fragmentar la experiencia: leer un capítulo, detenerse, continuar días después. El texto no se abandona, se pausa. La lectura puede trasladarse de un dispositivo a otro sin perder el hilo, como si el libro esperara al lector paciente, suspendido en una nube invisible.

Este nuevo entorno también ha reconfigurado la relación física con el objeto. Muchos lectores deciden ya no cargar libros pesados durante sus viajes, ni enfrentan problemas de espacio en las estanterías. En cambio, acceden a catálogos en línea, compran o descargan libros con un clic, almacenan miles de

títulos en un dispositivo más ligero que una novela de bolsillo. La experiencia sensorial ha cambiado, sí, pero no necesariamente se ha empobrecido. El acto de leer persiste, incluso se fortalece, aunque se haya disuelto el aroma del papel.

El mercado digital ha crecido de manera sostenida, en especial en América Latina, donde las condiciones de infraestructura y acceso han favorecido un avance progresivo del formato. Según el último informe de *Bookwire* y *Dosdoce*, los libros digitales en español han aumentado su venta en más de 13% anual en el último año. México, junto con Colombia y Argentina, lidera el consumo de ebooks en la región. Plataformas como *Amazon Kindle*, *Google Play Books* o *Apple Books* concentran buena parte del mercado, aunque cada vez hay más interés por desarrollos

regionales que permiten alojar catálogos en lengua española y portuguesa con mayor diversidad editorial.


Este crecimiento también tiene un rostro alternativo: el de las bibliotecas digitales, tanto públicas como privadas, que ofrecen libros gratuitos o a muy bajo costo. En México destacan las colecciones digitales de la UNAM, el Fondo de Cultura Económica y Educal, además de iniciativas como la Biblioteca Digital Mundial y la Biblioteca Vasconcelos, que han encontrado en lo digital una vía para llegar a públicos más amplios, más allá del espacio físico y sus limitaciones.

A pesar de los avances, persisten ciertos prejuicios: hay quienes insisten en que el ebook no es “un verdadero libro”, o que su lectura no produce el mismo vínculo emocional. Tal vez se trata de un apego generacional. Tal vez no. Lo cierto es que las nuevas generaciones han naturalizado la lectura en pantalla, con una familiaridad que no pasa por la nostalgia sino por la funcionalidad.

Si me preguntan a mí, el ebook no ha venido a reemplazar al libro impreso, sino a coexistir con él. Es una nueva forma de leer, no una renuncia a la lectura. Su flexibilidad, portabilidad y accesibilidad lo han convertido en un aliado poderoso, especialmente en contextos educativos y en comunidades con acceso limitado a librerías o bibliotecas físicas.

En un mundo donde cada vez más aspectos de la vida cotidiana transcurren en lo digital, los libros han encontrado también su lugar. Leer, al final, sigue siendo una forma de detener el tiempo, de volver a uno mismo, aunque el soporte haya cambiado. La tinta puede ser



invisible, el papel puede no crujir entre los dedos. Aun así, mientras alguien abra un archivo y se hunda en una historia, la literatura seguirá viva. Y ese, quizá, sea el verdadero motivo para celebrar este día. 



Imperdibles en digital



Sapiens: De animales a dioses, Yuval Noah Harari

Un recorrido fascinante por la historia de la humanidad que se ha convertido en lectura esencial para entender cómo llegamos hasta aquí. Perfecto para comprobar que el ensayo histórico también puede disfrutarse en formato digital.



El infinito en un junco, Irene Vallejo

Un ensayo sobre la historia de los libros y la lectura que se siente como una novela. Ideal para reflexionar sobre el propio tránsito del papiro al ebook.



El cuento de la criada, Margaret Atwood

La distopía feminista por excelencia. Un ejemplo de cómo las grandes novelas encuentran nuevas vidas en soportes digitales, con ediciones accesibles y notas interactivas.



CARTELERA



¡ADÓPTAME!

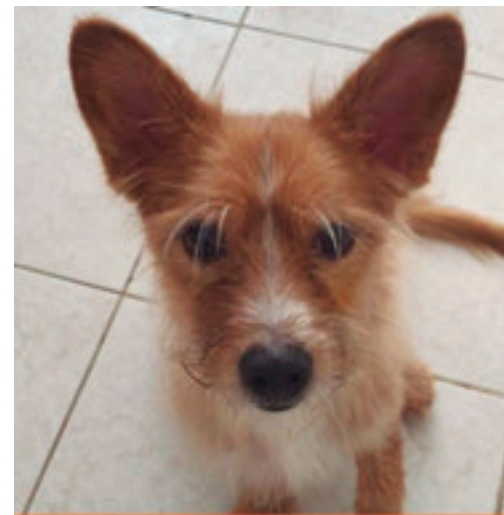


Es importante que sepas que, todos los perritos se encuentran esterilizados, vacunados y desparasitados.

REQUISITOS

- Período de prueba obligatorio con seguimiento en fotos los primeros 3 meses.
- Fotografías del lugar donde vivirá.
- Ser mayor de edad.
- Copia de INE.
- Comprobante de domicilio.
- Todos los integrantes de la familia deberán estar de acuerdo, pues se firma un convenio de adopción temporal.
- Una vez pasado el periodo de prueba, se firmará la adopción definitiva.

Contacto Whatsapp.
443.325.22.18



Pinky

HEMBRA
10 meses

Chihuahua pelo largo mix

Talla chica, ya no crecerá más.

Una hermosa cachorrita juguetona que disfruta de los espacios grandes para correr y jugar. Súper cariñosa.

Busca una familia que la lleve a sus actividades al aire libre.

VACUNADA Y ESTERILIZADA

¿Le darías una oportunidad?



Contacto Whatsapp
443.325.22.18

Imprescindibles...

El Club deportivo Morelia nace en 1950, y desde entonces con altas y bajas, ha sido el equipo de fútbol de nuestra ciudad. Conocido como "Los canarios" o "Monarcas", hoy es el Club Atlético Morelia, con sede en el "Estadio Morelos". Por él han transitado jugadores que han dejado huella, como el "Fantasma" Figueroa, Darío Franco o la "Tota" Carbajal. Con un título de primera división, una Copa MX y una Super copa MX, hoy juega dentro de la Liga de expansión MX.

<https://www.camorelia.com/>

12/77



Sin duda, el ATLÉTICO MORELIA es un must.