

PRIMERA LLAMADA | *La fiesta oaxaqueña llega a Morelia*



# inter(*medio*)

**LA VOZ**  
DE MICHOACÁN

21 de junio / 2026  
DOMINGO



## INSECTUS:

*cuando la ciencia se vuelve arte*

PÁGS. 4 Y 5

## DOLCE FAR NIENTE •

*Para celebrar a papá*



No. 60 · Domingo 21 de JUNIO / 2026

Inter(*medio*) es una publicación dominical de Consultoría y Desarrollo Huella Digital. Agencia cultural facilitadora para el desarrollo de proyectos en el ámbito creativo.

Imagen gráfica: Elizabeth Treviño  
Edición: Yazmin Espinoza  
Diseño: Rafael Aguilar  
Editor de fotografía: Víctor Ramírez



<https://www.consultoriahuelladigital.com>  
huelladigitalconsultoria@gmail.com  
WA. 443 7365432  
FB. Huella Digital  
IG. Inter(medio)

**LA VOZ**  
DE MICHOACÁN

Álvaro Medina González  
Director General

María Graciela Medina González  
Gerente General

[www.lavozdemichoacan.com.mx](http://www.lavozdemichoacan.com.mx)  
FB. La Voz de Michoacán  
IG. La Voz de Michoacán

Contacto y oficinas:  
Periodismo (Matriz)  
Avenida Periodismo José Tocavén  
Lavín No. 1270 Colonia Agustín Arriaga  
Rivera CP 58190  
Oficina: 443-3225600 ext. 1037 y 1059  
Correo electrónico:  
[desplegado@vozdemichoacan.mx](mailto:desplegado@vozdemichoacan.mx)

## PRIMERA LLAMADA

# Oaxapens celebra en Morelia

Textos: Ashley Rodríguez,  
Fotos: Christian Hernández

Con una década de trayectoria recorriendo distintos estados del país, la agrupación oaxaqueña Oaxapens eligió a Morelia para celebrar su décimo aniversario con un espectáculo que combinará música en vivo, ambiente de baile y jaripeo el próximo domingo 28 de junio en el Pabellón Don Vasco.

En entrevista exclusiva para La Voz de Michoacán, Mario Andrade y Raúl González Cortés, vocalistas de la agrupación, compartieron los detalles de esta celebración, que además coincidirá con el sexto aniversario de la empresa moreliana Sangre Brava, por lo que prometen una noche llena de música, tradición y fiesta para el público michoacano.

Oaxapens nació hace una década como una propuesta impulsada por el músico Armando, fundador del proyecto y reconocido por su trayectoria en agrupaciones importantes de Zacatecas y otras regiones del país.

El nombre de la banda tiene una historia particular. Surge de la palabra “Oaxapens”, un término que en algunos estados del norte del país era utilizado para referirse a los oaxaqueños. Lejos de verlo como algo negativo, el fundador decidió convertirlo en una identidad musical que resaltara el orgullo por sus raíces.

“Queríamos que cuando la gente escuchara el nombre identificara inmediatamente a Oaxaca”, explicaron.



### Morelia, una segunda casa para Oaxapens

Durante la entrevista, los integrantes reconocieron el cariño que han recibido por parte del público michoacano, razón por la cual decidieron realizar en Morelia una de las fechas más importantes de su historia.

“Escogimos Morelia porque prácticamente es nuestra segunda casa. Michoacán siempre nos ha recibido muy bien y la gente conecta mucho con nuestro estilo musical”, señalaron.

Además del concierto de aniversario, el público podrá disfrutar de un espectáculo de jaripeo organizado por Sangre Brava.



Los asistentes tendrán la oportunidad de disfrutar dos eventos en uno: música en vivo y actividad jaripeyera, una combinación que los organizadores consideran uno de los principales atractivos de la noche.

En el cartel también destacan agrupaciones invitadas como Banda La Indicada, Los 6 de Guerrero, Banda PH y diversas cuadrillas que participarán en el espectáculo.

Aunque la agrupación adelantó que prepara varias sorpresas para la celebración, aseguró que habrá canciones que son indispensables en cada presentación.

Entre ellas destacan “Sentimiento Mortero” y “El Carnavalesco”, dos de los temas más solicitados por el público en diferentes estados del país.

“Hay lugares donde nos dicen que si no tocamos Sentimiento Mortero no somos Oaxapens”, comentaron entre risas.

La agrupación explicó que su repertorio incluye desde música carnalera hasta rancheras, huapangos y sones, lo que les permite adaptarse a diferentes públicos.

“  
Va a ser una gran fiesta. Queremos celebrar con toda la gente que nos ha acompañado durante estos diez años y con quienes apenas están descubriendo nuestra música.  
”

**- Oaxapens**

Los vocalistas de la agrupación, destacaron que la conexión con el público es una de las partes más importantes de cada concierto.

“Nosotros buscamos que la gente venga a disfrutar, a bailar y a olvidarse por un rato de los problemas. Oaxaca siempre está de fiesta y queremos transmitir esa energía”, expresaron.


**Boletos y puntos de venta**

Los boletos ya se encuentran disponibles en etapa de preventa especial con un costo de 160 pesos.

Posteriormente tendrán un precio de 210 pesos en preventa normal y aumentarán el día del evento en taquilla.

Los accesos pueden adquirirse en Abarrotes Leal, en Santiago; Artículos para Charrería Christian Cano; Forrajera Raya, en sus sucursales; Super Ropa Vaquera, en el Mercado Independencia; sombrererías Las Nutrias, en Centro y Monumento; a través de las redes oficiales de Sangre Brava; y en las taquillas del Pabellón Don Vasco.

Finalmente, los integrantes de Oaxapens invitaron al público a conocer más sobre su música a través de YouTube, Facebook, Instagram y TikTok, donde comparten sus producciones y contenido previo a esta celebración que marcará sus primeros diez años de historia.

“Va a ser una gran fiesta. Queremos celebrar con toda la gente que nos ha acompañado durante estos diez años y con quienes apenas están descubriendo nuestra música”, concluyeron. 

## ARTE &amp; CULTURA

*Un mundo  
microscópico*

Martha Bernal



Víctor Ramírez

Detrás del funcionamiento de todos los ecosistemas habitan seres diminutos, aunque frecuentemente menospreciados, los insectos son indispensables para la supervivencia del planeta. Ha llegado a Morelia una exposición que fomenta la divulgación y el aprendizaje fusionando la ciencia con el arte: Insectus en el Zoológico de Morelia.

Dentro del Zoológico, en el Jardín Cabús, encontrarás la nueva exhibición que combina 37 macrofotografías de la serie “Microsculpture” del fotógrafo Levon Biss, tres esculturas realizadas por el artista plástico moreliano Rumsz Lec, además de módulos con visores y telescopios para una experiencia completamente inmersiva.

El estudiante de Biología de la UMSNH (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo), Emiliano Zepeda Castro, lideró la presentación de la muestra explicando la ecología de cada uno de los organismos retratados por Biss. “Los artrópodos son el grupo más diverso, más exitoso, con muchas variedades ecológicas y morfológicas, con las cuales nosotros nos vamos maravillando” expuso Zepeda.



Microsculpture es un proyecto innovador donde Levon Biss presenta la microescultura de ejemplares de insectos del Museo de Historia Natural de la Universidad de Oxford, una de las colecciones entomológicas más grandes del mundo. Sus retratos traen una nueva visibilidad a la infinidad de detalles complejos que conforman a los insectos, mismos que pasan desapercibidos a simple vista, o al descartarlos en la vida diaria.

Cada macrofotografía de Microsculpture se crea a partir de al menos 8000 fotografías individuales. El proceso inicia cuando el insecto es fijado con alfileres sobre una platina de microscopio adaptada, que permite al artista tener un control total sobre la posición del espécimen frente al lente.



Biss fotografía el insecto en aproximadamente 30 secciones diferentes, según su tamaño. Iluminando cada sección de forma distinta asegurándose de que se pueda apreciar la belleza; o sea, primero ilumina y fotografía una antena, después adapta su configuración a otra parte del cuerpo hasta cubrir toda la superficie de la criatura.

La muestra te enseña más sobre fascinantes especies como el Papilio paris, Coprophanaeus lancifer, avispas alfareras, Metalliticus splendidus, o los gorgojos de hocico corto, entre muchas otras.




Esta serie de Levon Biss ha recorrido el mundo visitando ya más de 30 países desde su concepción en 2016. Siendo un valioso recurso educativo para generar conciencia en quienes lo contemplan. Sin embargo, muchas especies de artrópodos se encuentran en peligro de extinción debido a la tala indiscriminada y la pérdida de biodiversidad.

El guía de la exposición, Emiliano Zepeda, compartió su propuesta para frenar la extinción de las especies: “En mi opinión, yo creo que no solo es el enfoque social de dar pláticas. Obviamente, es una prioridad que debemos de tener que la sociedad esté organizada. Desafortunadamente, el sistema capitalista en el que vivimos empuja a una forma de producción infinita en un planeta con recursos finitos. Si queremos garantizar



la supervivencia de la biodiversidad, debemos empezar no solo a modificar la perspectiva y la forma de pensar que tiene la gente, sino también el sistema que está generando esta destrucción”.

Es importante que desde niños aprendamos el valor fundamental que poseen los seres vivos que nos rodean, mas no debemos pensar que esta muestra es únicamente dirigida hacia un público infantil. Todos podemos reaprender, reaprender a respetar, o reaprender a admirar y a convivir con el ecosistema.

No te pierdas la oportunidad de conocer esta muestra que permanecerá abierta al público hasta el 7 de julio de 2026. El Parque Zoológico Benito Juárez se encuentra en la Av. Calzada Juárez S/N, Félix Ireta, con un horario de atención al público de 10:00 a 17:00 horas todos los días. 



“

Entre el 70% y 75% de las especies conocidas en el mundo son insectos. Los insectos no son solo clave ecosistémica, sino también cultural, alimenticia y biomédica.

**- Emiliano Zepeda Castro**

”

## DOLCE FAR NIENTE

## Padres de ficción y de verdad

**E**l Día del Padre puede ser una buena oportunidad para mirar con otros ojos a una de las figuras más complejas de nuestras vidas. Lejos de los estereotipos, el cine, la literatura y los podcasts nos recuerdan que los padres también son personas atravesadas por dudas, silencios, aprendizajes y contradicciones.

Esta semana reunimos algunas recomendaciones para explorar la paternidad desde distintas perspectivas: la memoria, la admiración, el conflicto y el cariño.

¿Qué ver?

#### Aftersun

Dirigida por Charlotte Wells, esta película se ha convertido en uno de los retratos más conmovedores de la relación entre un padre y su hija. Durante unas vacaciones en Turquía, una mujer adulta reconstruye los recuerdos de un viaje que realizó con su padre cuando era niña. Una obra delicada sobre la memoria, la nostalgia y todo aquello que sólo comprendemos con el paso de los años.



#### Big Fish

Tim Burton firma esta entrañable historia sobre un hijo que intenta descifrar quién fue realmente su padre. A través de relatos fantásticos, personajes extraordinarios y recuerdos exagerados, la película reflexiona

sobre la manera en que construimos nuestra historia familiar. Una celebración de la imaginación y de los vínculos que sobreviven al tiempo.



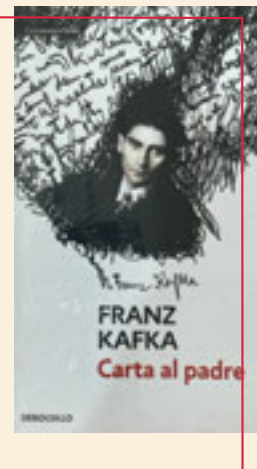
¿Qué leer?

#### Patrimonio, de Philip Roth

Lejos de la ficción que lo hizo famoso, Philip Roth ofrece aquí un relato íntimo sobre la enfermedad y el envejecimiento de su padre. Un libro breve, honesto y profundamente humano que aborda el cuidado, la pérdida y la transformación de los roles familiares.

#### Carta al padre, de Franz Kafka

Uno de los textos más célebres de la literatura del siglo XX. En esta extensa carta nunca entregada, Kafka intenta explicar la compleja relación que mantuvo con su padre. Un ejercicio de introspección que sigue resonando por



su honestidad y por las preguntas universales que plantea sobre la familia y la identidad.

¿Qué escuchar?


#### Las Raras — Episodio “Papá”

El premiado podcast chileno suele abordar historias humanas desde una mirada sensible y narrativa. En este episodio explora las distintas formas de ejercer la paternidad y las huellas que dejan los padres en la vida de sus hijos.



#### Radio Ambulante — Historias de familia



A lo largo de sus temporadas, Radio Ambulante ha dedicado varios episodios a las relaciones entre padres e hijos. Entre migraciones, secretos familiares y reencuentros inesperados, estos relatos permiten acercarse a la paternidad desde experiencias reales que atraviesan toda América Latina. 

## DESDE LA PSICOLOGÍA

# ¿Cómo ha cambiado la paternidad?

Sofía Martínez de Pinillos

Cada año, cuando llega el Día del Padre, aparecen mensajes de agradecimiento, fotografías familiares y reuniones para celebrar a quienes ocupan ese lugar en nuestras vidas. Esta celebración, que comenzó a popularizarse durante el siglo XX y que en México se celebra el tercer domingo de junio, nació con la intención de reconocer la importancia de los padres dentro de la familia. Sin embargo, más allá de la fecha en el calendario, también representa una oportunidad para reflexionar sobre cómo ha cambiado la paternidad y sobre los desafíos que implica ejercerla en la actualidad.

Durante mucho tiempo, la figura paterna estuvo asociada principalmente con el proveer sustento y economía al hogar, así como autoridad. Ser un "buen padre" significaba trabajar, sostener el hogar y asegurar que las necesidades materiales estuvieran cubiertas. Las emociones, el afecto y la participación activa en la crianza rara vez formaban parte de las expectativas sociales que se tenían sobre los hombres. Esto no significa que los padres no establecieran vínculos afectivos con sus hijos, sino que muchas veces aprendieron a expresarse de formas distintas o más limitadas.

En las últimas décadas, la idea de la paternidad ha comenzado a transformarse. Hoy se espera que los padres participen activamente en la crianza, compartan responsabilidades domésticas y estén presentes emocionalmente. Aunque este cambio ha permitido construir relaciones más cercanas entre padres e hijos, también ha traído nuevos retos. Muchos hombres se encuentran intentando desempeñar un rol para el que no siempre tuvieron modelos claros. Aprenden durante el camino cómo comunicarse emocionalmente, cómo acompañar procesos difíciles o cómo equilibrar las demandas familiares, laborales y personales.




Desde la psicología, se reconoce que la figura paterna puede influir significativamente en el desarrollo emocional de los hijos. La calidad del vínculo, más que la simple presencia física, se relaciona con aspectos como la autoestima, la regulación emocional y la sensación de seguridad. Sin embargo, también es importante evitar una visión idealizada. La paternidad, como cualquier experiencia humana, está atravesada por aciertos, errores, aprendizajes y limitaciones.

Quizá uno de los cambios más importantes de nuestra época es que cada vez se habla más de los padres como personas y no únicamente como figuras de autoridad. Detrás del rol paterno hay hombres con historias propias, preocupaciones, inseguridades y expectativas. Hombres que también enfrentan presiones sociales relacionadas con el éxito, la estabilidad económica o la idea de tener siempre el control. Aunque estas exigencias suelen recibir menos atención, pueden influir en la forma en que viven la paternidad y se relacionan con sus hijos.

Al mismo tiempo, es importante reconocer que no todas las experiencias relacionadas con los padres son positivas. Para algunas personas, esta fecha representa gratitud y cercanía; para otras, puede traer sentimientos de ausencia, distancia o conflicto. Ambas realidades existen y forman parte de la complejidad de los vínculos familiares, es reconocer que la paternidad puede vivirse de muchas maneras.

Quizá por eso esta fecha puede entenderse menos como una celebración de la perfección y más como una invitación a reflexionar sobre el papel que los padres desempeñan en la vida de sus hijos. Ser padre no consiste en tener todas las respuestas ni en evitar los errores, sino en construir un vínculo que se desarrolla con el tiempo, a través de la presencia, la disposición para aprender y la capacidad de adaptarse a las distintas etapas de la vida familiar.

En un momento histórico como este, donde las formas de ser hombre y padre están cambiando, este día también ofrece la oportunidad de reconocer una realidad sencilla, pero importante. La paternidad no representa un rol estático, esta se transforma junto con quienes la ejercen y con las necesidades de quienes crecen a su lado. 

CARTELERA



¡ADÓPTAME!

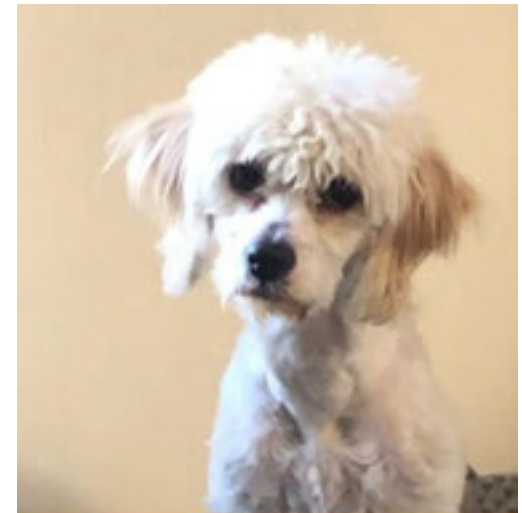


Es importante que sepas que, todos los perritos se encuentran esterilizados, vacunados y desparasitados.

REQUISITOS

- Período de prueba obligatorio con seguimiento en fotos los primeros 3 meses.
- Fotografías del lugar donde vivirá.
- Ser mayor de edad.
- Copia de INE.
- Comprobante de domicilio.
- Todos los integrantes de la familia deberán estar de acuerdo, pues se firma un convenio de adopción temporal.
- Una vez pasado el periodo de prueba, se firmará la adopción definitiva.

Contacto Whatsapp. 443.325.22.18



Pray

HEMBRA  
1 año

Poodle mix

Talla pequeña, ya no crecerá.

Ama ser apapachada, es muy cariñosa. Activa pero obediente.

Una familia con niños o adultos mayores, harán que sus ojitos vuelvan a brillar.

VACUNADA Y ESTERILIZADA

¿Le darías una oportunidad?



Contacto Whatsapp 443.325.22.18

Imprescindibles...

Vive la emoción del fútbol desde el **Jalo Futbolero**, un fan fest moreliano. Dentro de Ceconexpo, familias y grupos de amigos pueden reunirse para disfrutar los partidos en un ambiente lleno de energía, porras y pasión deportiva, contagiándose del entusiasmo que ha traído la fiebre mundialista al país. Aunque aquí el fútbol es solo el comienzo: también encontrarás música en vivo, comida deliciosa, bebidas, artesanías y productos locales que muestran lo mejor de Michoacán. Además, puedes participar en la dinámica de canje de boletos para los conciertos de Yuri, Jesse & Joy, Natalia Jiménez y Río Roma: un boleto por un consumo mínimo de 300 pesos y dos boletos por 500 pesos.



Sin duda, JALO FUTBOLERO es un must.